



Concorso fotografico “Pratiche di Sostenibilità: Sguardi sul territorio”

Kyoto Club lancia la 1° edizione del concorso fotografico “Pratiche di sostenibilità: Sguardi sul territorio”, con il supporto del Ministero dell’Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare.

Obiettivo del concorso è mostrare il paesaggio, il suo sviluppo sostenibile, raccontando le buone pratiche avviate da cittadini e amministratori locali, attraverso gli occhi degli studenti.

BANDO DI CONCORSO

1. Finalità

Kyoto Club con il progetto Pratiche di Sostenibilità, supportato dal Ministero dell’Ambiente, lancia il concorso fotografico “Pratiche di sostenibilità: Sguardi sul territorio” finalizzato alla promozione della fotografia quale strumento di ricerca e di sperimentazione sulla relazione tra comunicazione e ambiente, al fine di stimolare una nuova coscienza ecologica. Con il concorso l’Associazione intende invitare i partecipanti a comprendere ed elaborare nuove strategie, che possano portare a un cambiamento delle proprie abitudini e idee a favore di uno sviluppo sostenibile del territorio in cui si vive.

2. Oggetto

Ricercare il “bello” e raccontare, attraverso il mezzo fotografico, gli interventi sostenibili e virtuosi per il recupero e la salvaguardia dell’ambiente avviati sul proprio territorio, con un approfondimento dei temi energetico-ambientali, della mobilità sostenibile, dell’efficienza e risparmio energetico e della riduzione dei rifiuti.

3. Partecipazione al Concorso

Il concorso fotografico è rivolto alle classi e non ai singoli studenti.

È aperto a tutte le classi delle scuole medie inferiori e superiori (per i minorenni è necessaria l’autorizzazione di un genitore. Vedi art.8 del presente bando e la liberatoria allegata).

Ai partecipanti è richiesta l’originalità del progetto presentato.

Ogni classe partecipante può presentare un massimo di una fotografia.

4. Modalità di partecipazione ed invio degli elaborati

Gli interessati devono presentare il modulo di partecipazione, indicando nome e cognome del docente che coordina la partecipazione della classe al Concorso e un massimo di tre fotografie e con l’indicazione del titolo dell’opera. Sono ammesse soltanto fotografie in formato digitale.

Non sono ammessi fotomontaggi o ritocchi digitali, salvo lievi correzioni di colore, contrasto o esposizione.

I formati dei file delle immagini digitali dovranno essere in jpg e di risoluzione pari a 300 DPI. Ogni fotografia non dovrà superare i 5 MB di peso.

Gli originali (file digitali o pellicola) saranno a disposizione di Kyoto Club per la pubblicazione sul web (sito internet, social network, ecc.).



Gli originali in formato digitale potranno essere inviati, a scelta dei partecipanti: su supporto digitale per posta, corriere o a mano a: Kyoto Club – Via Genova, 23 – 00184 Roma; attraverso il servizio WeTransfer o simili, all'indirizzo e-mail: pratichedisostenibilita@kyotoclub.org.

Le iscrizioni al concorso sono aperte fino al 15 Marzo 2014.

Il materiale fotografico dovrà pervenire entro il 20 Aprile 2014.

Ai fini della partecipazione al concorso non saranno considerati validi gli elaborati pervenuti oltre la data di scadenza, farà fede unicamente l'avvenuta ricezione entro i termini sopra indicati.

5. Condizione di esclusione

Non possono partecipare al concorso i membri effettivi della commissione giudicatrice e i componenti della segreteria organizzativa.

6. Criteri di selezione

Le proposte pervenute con le modalità di cui all'art. 4 del presente bando verranno esaminate da un'apposita Commissione Tecnica di Valutazione, i cui membri fanno parte dello staff di Kyoto Club. Sarà valutata la qualità dell'immagine, la scelta del soggetto, della sua originalità, nonché la sua attinenza al tema proposto.

La foto premiata sarà pubblicata entro il 9 maggio 2014 sul sito www.kyotoclub.org e sui social network di riferimento (Facebook, Twitter, Flickr, Instagram, ecc.).

7. Risultati

Tra i partecipanti al Concorso fotografico "Pratiche di Sostenibilità: Sguardi sul territorio", la Commissione Tecnica di Valutazione premierà il primo classificato con una targa e con una fotocamera digitale.

8. Utilizzazione delle fotografie premiate

Partecipando al Concorso, l'autore di ciascuna fotografia concede, a titolo gratuito, a Kyoto Club, il diritto di pubblicare le immagini sul sito, sugli stampati inerenti la premiazione, su supporti informatici o di utilizzare il materiale nelle esposizioni promozionali del Concorso stesso e in occasione di mostre o eventi nazionali e internazionali promossi dall'Associazione, con l'unico onere di citare ogni volta l'autore delle fotografie. La cessione qui regolata è a titolo gratuito, anche in considerazione dell'effetto promozionale che ricadrà sulle fotografie inviate e sull'autore delle stesse.

L'autore di ciascuna fotografia inviata dichiara e garantisce a Kyoto Club:

- di essere l'autore delle foto inviate e di essere il titolare esclusivo e legittimo di tutti i diritti di autore e di sfruttamento, anche economico, di ciascuna fotografia, quindi di possedere ogni diritto di riproduzione;
- di aver acquisito da terzi legittimati tutti i diritti d'immagine per quanto ritratto;
- di essere responsabile del contenuto delle proprie opere, lasciando indenne Kyoto Club da qualsiasi pretesa e/o azione di terzi e sarà tenuto a risarcire Kyoto Club da qualsiasi conseguenza pregiudizievole, ivi incluse eventuali spese legali, anche di carattere stragiudiziale, che Kyoto Club dovesse subire in conseguenza della violazione di quanto sopra indicato.



I partecipanti, se minorenni, dovranno inviare l'autorizzazione di un genitore (vedi Liberatoria allegata al presente bando).

9. Responsabilità

Kyoto Club è esonerato da qualsiasi responsabilità in merito agli elaborati inoltrati.

I partecipanti si assumono a proprio carico tutti i rischi relativi agli eventuali danni che gli elaborati dovessero subire nel corso della spedizione e giacenza presso il promotore.

10. Accettazione delle norme del bando di concorso

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata di tutte le norme contenute nel presente bando.

11. Trattamento dei dati personali

I dati personali comunicati al promotore saranno trattati esclusivamente per le finalità inerenti alla gestione del concorso e alle iniziative collegate, sempre nel rispetto delle disposizioni di legge.

12. Chiarimenti sul bando

Il presente bando è consultabile sul sito internet dell'Associazione: www.kyotoclub.org
Eventuali chiarimenti sulle norme che regolano il concorso potranno essere richiesti fino al giorno precedente il termine di scadenza a pratichedisostenibilita@kyotoclub.org.

La **Commissione Tecnica di Valutazione** del concorso "Pratiche di sostenibilità: Sguardi sul territorio" è composta da: Alessia Rollo (fotografa – Associazione DamageGood*), Roberto Calabresi (responsabile del progetto – Kyoto Club), Clementina Taliento (ufficio stampa e comunicazione – Kyoto Club) e Piero Pelizzaro (responsabile Cooperazione internazionale – Kyoto Club).

Roma, 30 Gennaio 2014

*DamageGood è un'associazione culturale attiva nel campo della promozione delle arti visive e della progettazione culturale. Sostiene progetti di ricerca e iniziative di formazione volte ad integrare i diversi linguaggi del contemporaneo con l'obiettivo di estendere la loro conoscenza ad un vasto pubblico, non solo di addetti ai lavori. Nella prospettiva di favorire il confronto e il dibattito sul presente, DamageGood incoraggia e supporta le pratiche creative insite nei nuovi mezzi di comunicazione e nelle generazioni emergenti.